### МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГБОУ ВО «РГГУ»)

Гуманитарный колледж

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ОГСЭ.01 Основы философии

специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией Гуманитарного колледжа РГГУ общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол № 1 от «10» сентября 2021 г.

Разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (утвержден приказом Минобрнауки России от 11.08.2014 г. № 975)

Разработчик: \_ Емельянов Р.А., к. филос. наук, доцент, преподаватель Гуманитарного

колледжа РГГУ

Рецензент: Калина В.Ф., к. филос. наук, к. юр. наук, доцент, преподаватель Гуманитарного

колледжа РГГУ

### Содержание

	стр
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

### 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки в соответствии с ФГОС СПО по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение.

Рабочая программа дисциплины может быть использована **в** дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 46.00.00 История и археология.

Рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:** дисциплина Основы философии входит в общий гуманитарный и социально-экономический пикл и является дисциплиной ОГСЭ 01.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 58 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 10 часов.

### 1.5. Результаты освоения программы дисциплины.

Результатом освоения программы дисциплины является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения					
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес					
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество					
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность					

OK 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного			
	выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития			
OK 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной			
	деятельности			
OK 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством,			
	потребителями			
OK 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат			
	выполнения заданий			
OK 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,			
	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации			
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной			
	деятельности			

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекции	36
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе:	
подготовка реферата	10
Промежуточная аттестация в форме аттестации с оценкой	

# 2.2. Тематический план и содержание дисциплины Основы философии

Наименование	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа		Уровень
разделов и тем	обучающихся		освоения
1 2		<u>3</u> <b>26</b>	4
Раздел 1. Специфика	Раздел 1. Специфика философии и исторические формы		
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	2	2
Место и роль	Философия, ее смысл, функции и роль в обществе. Исторический контекст возникновения		
философии в	философии. Восточная мудрость и западня мысль. Природа философских вопросов, философия как		
обществе.	образ жизни. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Язык философии. Основные		
Возникновение	разделы философии. Общая характеристика древнегреческой культуры. Развитее греческой		
философии	философии: от мифа к логосу. Своеобразие мифологической картины мира. Досократовский период		
	в развитии философии: Гераклит, Пифагор, Демокрит. Софисты как учителя мудрости.		
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	2	2
Классическая	Афинская школа в философии. Жизнь и учение Сократа. Научение добродетели. Философское		
античная философия.	наследие Платона. Характеристика основных диалогов Платона. Человек и государство в		
Философия	творчестве Платона. Философия Аристотеля и ее значение для развития научного мышления.		
эллинизма	Теоретическая и практическая философия. Аристотель об устройстве греческого полиса. Эллинизм		
	как исторический период. Место философии в древнеримской культуре. Эллинистические школы:		
	киники, стоики, скептики, эпикурейцы. Неоплатонизм: между философией и религией.		
	Практическое (семинар) занятие 1.	2	
	Античная философия.		
Тема 1.3.	Содержание учебного материала	2	2
Средневековая	Категории средневековой культуры. Философия и теология в Средневековье. Идея Откровения.		
философия	Философия истории. Экзегеза библейских текстов. Основные черты патристики. Восточная и		
	западная патристика. Аврелий Августин: основные идеи. Схоластика как специфический тип		
	средневекового мышления. Фома Аквинский - систематик средневекового мышления. Западня		
	Европа и Византия. Философия в культуре Возрождения. Гуманизм и натурфилософия.		
	Утверждение человеческого «достоинства». Политические идеи. Философское и социально-		
	политическое значение Реформации.		
Тема 1.4.	Содержание учебного материала	2	2
Философия Нового			
времени			
	философия Б. Паскаля. Эпоха Просвещения: основные черты. Ключевые идеи Просвещения: деизм,		
	природа, разум, прогресс, критика предрассудков, естественное право, общественный договор,		
	разделение властей. Политические учения Гоббса и Локка. Характеристика идей Дидро, Руссо,		

философия Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
Тема 1.5. Немецкая классическая философия Вашкопализм, идеализм, испетительнософия в ХУШ, XIX вв. Немсцкая классическая философия Рашкопализм, идеализм, испетительнософия и потраничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования, Кизранственная литературы. Психоанализ. Согнамизм ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования, Кизранственность существования, Конарк в инфализора и обыдения и идеализм Кизранственная дилософия и пеопозитивизм. Венекий кружок. Язык пауки и обыденшый язык. Рассел и Витенитейн. Философия постмодериа. Потмодеризм в дилософия постмодериа. Тема 1.7.  Тема 1.7. Русская религиозная философия Мысосфия Содержание учебного материала философия и пеопозитивизм. Венекий кружок. Язык пауки и обыденшый язык. Рассел и Витенитейн. Философия постмодерна. Постмодернам в литература. Осержание учебного материала философия и пеопозитивизм. Венекий кружок. Язык пауки и обыденшый язык. Рассел и Витенитейн. Философия постмодерна. Постмодернам в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия Мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Кневской и Московской Руси. Средневсковая русская литература и искусстве. «Мозрешке в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв.). Провешение в России. Западлики и саваялюфилы: философия русской истории. Евразийство. Исторнософская проблематики в современном контексте. История и эхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусстве как последний хранитель традиции религиозной мысли. Сорременная ситуация в отечественной мысли. Сорременная отсусственной мысли. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Сорременная ситуация в отечественной масли. Сорременная струация в отечественной масли. Сорременная струация в отечественной				
Немецкая классическая философия (Систематический характер, Критическая философия и права. Диалектический характер, Критическая философия и права. Диалектический метод. Л. Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философ, социолог и экономист. Человек как социальное существо. Формации – этапы исторического развития марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.  Тема 1.6. Современная философия Формации – этапы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.  Тема 1.6. Современная философия Формации – этапы исторического развития. Переоемыеление идей Просвещения в философия философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенгар, Бергсон. Экзистенциализм и художественная питература. Писхоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассе и Виттенитей. Ф.П. Флософия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассе и Виттенитей. Ф.П. Флософия и искусстве.  Тема 1.7.  Русская релитиозная философия ускае литература и искусстве. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв.). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия ураскам литература и искусстве. Осторые и скусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII,				
систематический характер. Критическая философия И. Канта: теория познания, этика, эстетика. Политические идеи Капта. Гетель — создатель круппейшей философской системы. Идеализм Гогеля, основные разделы философии, Философия государства и права. Диалектический метод. Л. Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философ, сощиолог и экономист. Человек как социальное существо. Формации — этапы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм и истории России и современный марксизм.  Тема 1.6.  Современная философия Романтизме. Критика рационализма в философия Кьеркегора и Шопенауэра. Ф. Нищше — поэт и философ. Основные течения философии Х. в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуалуа в философии Х. в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуалуа в философия и пеногомитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттенштейн. Философия постмодерна. Постмодерниям в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская редигнозная философия постмодерна. Постмодерниям в литературе и искусстве.  Содержание учебного материала  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Оредпевсковая русская литература и искусстве. «Умозрение в красках» (Е. Трубенкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв.). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия, сербряного вска. Взанмодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Берляев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А.	Тема 1.5.	Содержание учебного материала	2	2
Политические идеи Ќанта. Гегель — создатель крупнейшей философкой системы. Идеализм Гегеля, основные разделы философия. Философия государства и права. Диалектический метод. Л. Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философия и кономист. Человек как социальное существо. Формации — этапы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.  Тема 1.6. Современная философия В Содержание учебного материала Формирование современной философокой проблематики. Переосмысление идей Просвещения в формантизми. Критика рационализма в философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергеон. Экзистепциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдетгер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрайдизма в философия Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и псопозитивизм. Венский кружок. Язык пауки и обыденный язык. Расссл и Витгенитейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодернизм в литературе и искусстве.  Тодержание с бастать на права Дилисофия достмодерна и скусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия постмодерна и переобрастн	Немецкая	Германия в XVIII, XIX вв. Немецкая классическая философия. Рационализм, идеализм,		
основные разделы философии. Философия государства и права. Диалектический метод. Л. Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философия и земономист. Человек как социальное существю. Формации — этапы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.  Тема 1.6. Современная философия — Содержание учебного материала Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопентауэра. Ф. Ницше — поэт и философ. Основные течения философии XX в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, ППпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдетгер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм: понятие потраничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдетгер, Ясперс, Камо, Сартр. Экзистенциализм: понятие потраничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдетгер, Ясперс, Камо, Сартр. Экзистенциализм: понятие потраничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдетгер, Ясперс, Камо, Современная и художественная философия и неопозитивиям. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия и респотом материала (Русской мысли, Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусстве.  2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	классическая	систематический характер. Критическая философия И. Канта: теория познания, этика, эстетика.		
Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философ, социолог и экономист. Человек как социальное супцество. Формации – эталы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.    Практическое (семинар) занятие 2.   1	философия	Политические идеи Канта. Гегель – создатель крупнейшей философской системы. Идеализм Гегеля,		
социальное существо. Формации — этапы исторического развития. Марксизм как революционная идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.  Тема 1.6. Современная философия  Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии ХХ в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеттер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм: понятие фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттепштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия Суской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литературе и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Берляев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		основные разделы философии. Философия государства и права. Диалектический метод. Л.		
идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.   2		Фейербах: от теологии к антропологии. К. Маркс как философ, социолог и экономист. Человек как		
Практическое (семинар) занятие 2.  Немецкая классическая философия.  Тема 1.6.  Современная философия  Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Хх в. Философия жизни: основные представители; кпочевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Усперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		социальное существо. Формации – этапы исторического развития. Марксизм как революционная		
Практическое (семинар) занятие 2. Немецкая классическая философия.  Тема 1.6. Современная философия Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопентауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопентауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философии Къеркегора и Шопентауэра. Ф.Ницше − поэт и философ. Основные течения философия кизни: основные представители; кпочевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Кизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Камю, Сартр. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Кизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Успер, Кепер. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). России и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и зехатолотия. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Бултаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в		идеология. Марксизм в истории России и современный марксизм.		
Тема 1.6.  Современная философия Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопентауэра. Ф.Ницие – поэт и философ. Основные течения философии ХХ в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдегтер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Бултаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной			2	
Современная философия Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше — поэт и философ. Основные течения философии ХХ в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпентлер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философия. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7. Русская религиозная философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Московской Руси. Средневековая русская литературе и искусстве.  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		Немецкая классическая философия.		
философия романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше — поэт и философ. Основные течения философии XX в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия суской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в краска» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	Тема 1.6.	Содержание учебного материала	4	2
философ. Основные течения философии XX в. Философия жизни: основные представители; ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдегтер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Виттенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия териала  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	Современная	Формирование современной философской проблематики. Переосмысление идей Просвещения в		
ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	философия	романтизме. Критика рационализма в философии Кьеркегора и Шопенгауэра. Ф.Ницше – поэт и		
пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		философ. Основные течения философии XX в. Философия жизни: основные представители;		
индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		ключевые понятия и проблемы. Дильтей, Шпенглер, Бергсон. Экзистенциализм: понятие		
литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		пограничных ситуаций, свобода и ответственность. Абсурдность существования. Жизнь как		
фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		индивидуальный проект. Хайдеггер, Ясперс, Камю, Сартр. Экзистенциализм и художественная		
фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		литература. Психоанализ. Сознание и бессознательное. Философские идеи Фрейда. Критика		
Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		фрейдизма в философии. Развитие психоанализа: Юнг, Адлер, Эриксон, Фромм. Аналитическая		
Витгенштейн. Философия постмодерна. Постмодернизм в литературе и искусстве.  Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной		философия и неопозитивизм. Венский кружок. Язык науки и обыденный язык. Рассел и		
Тема 1.7.  Русская религиозная философия  Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
философия Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	Тема 1.7.		2	2
философия Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е. Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы: философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	Русская религиозная	Истоки и начало русской мысли. Крещение Руси. Русь и Византия. Мудрость Киевской и		
философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	философия	Московской Руси. Средневековая русская литература и искусство. «Умозрение в красках» (Е.		
философия русской истории. Евразийство. Историософская проблематика в современном контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной	-	Трубецкой). Россия и Европа (XVIII, XIX вв). Просвещение в России. Западники и славянофилы:		
контексте. История и эсхатология. Государство и Церковь. Пути русского богословия. Споры о русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
русской идее. Русская философия серебряного века. Взаимодействие философии, литературы и искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
искусства. Вл.С. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов, И. Ильин. А. Лосев как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
как последний хранитель традиции религиозной мысли. Современная ситуация в отечественной				
философии.		философии.		
Практическое (семинар) занятие 3.			2	
Русская религиозная философия.				

1. Соотношение зн 2. Учение Сократа 3. Учение Платона 4. Эпикур и его уче 5. Стоическая фило 6. Значение трудов 7. Спор рационали 8. Моральная фило 9. Г.В.Ф.Гегель о с 10. Философия песс 11. Основные идеи о 12. П.Я. Чаадаев о р	ение о счастье. ософия об идеале мудрой жизни. в Р. Декарта для науки и философии. зма и эмпиризма в истории Новой философии. ософия И.Канта. емысле человеческой истории. имизма А. Шопенгауэра. философии Ф.Ницше.	4	
	азделы современной философии	32	
Тема 2.1. Онтология и гносеология	Содержание учебного материала Понятие бытия. Классическая и современная философия о бытии. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Гносеология как область философских исследований. Проблема познаваемости мира. Развитие представлений об объекте и субъекте познания, смысле и структуре познания. Эмпирическое и теоретическое познание. Понятие опыта в философии. Связь познания с общественной практикой. Концепции истины в философии. Виды человеческих знаний: обыденное, религиозное и научное. Знание и вера. Язык и познание. Герменевтика: наука об интерпретации.	6	3
Тема 2.2. Философия науки и техники	Содержание учебного материала Формирование научных знаний на древнем Востоке и в Античности, средневековые науки, значение научной революции, современный этап развития науки. НТР. Концепции развития науки. Теория научных революций. Методы научного познания. Естественные, технические и гуманитарные науки. Особенности гуманитарного знания. Философия техники. Техническая цивилизация. Человек и техника.  Практическое (семинар) занятие 4.	2	3
	Концепции развития науки.		
Тема 2.3. Этика и эстетика	Содержание учебного материала Понятие морали. Мораль и религиозные нормы, мораль и право, мораль и обычаи. Мораль в политике и в экономике. Основные моральные категории. Типология этических учений. Античная, средневековая, нововременная и современная этика. Смысл жизни человека. Свобода и необходимость. Ответственность. Индивидуализация морали. Мораль в ситуации постмодерна. Этические аспекты развития науки и техники. Прикладная этика и биоэтика. Эстетика о красоте и	4	3

	об искусстве. Этапы развития эстетики. Эстетические нормы. Понятие стиля в искусстве и в жизни.		
	Виды искусства. Современные формы искусства. Философия фотографии и кино. Философия		
	дизайна и моды.		
	Практическое (семинар) занятие 5.	2	
	Мораль в ситуации постмодерна.		
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	4	2
Философия религии	Понятие религии. Религиозный опыт. Вера и разум. Роль религий в жизни общества. Типы		
	религиозных мировоззрений. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Учение и		
	направления в буддизме. Христианство: вероучение, священные тексты, историческое развитие.		
	Христианские конфессии. Ислам: история возникновения и основные положения. Исламская		
	цивилизация. Секуляризация и постсекулярное общество. Новые религиозные культы. Религия и		
	глобализация. Религия как социальный и политический фактор. Религия и наука. Православие и		
	русская культура. Православие и современный мир.		
	Практическое (семинар) занятие 6.	2	
	Религия как социальный и политический фактор.		
Тема 2.5.	Содержание учебного материала	4	2
Философия культуры	Философское понимание культуры. Культура как многозначное понятие. Исследования культуры.		
	Культура и природа. Культура как «вторая природа». Человек как творение и творец культуры.		
Культура и цивилизация. Функции культуры. Модели самосознания культуры. Культуры в истории			
человечества. Концепция локальных культур. Запад, Восток, Россия как культурные образования и			
	исторические типы культуры. Своеобразие русской культуры. Типология современных культур.		
	Проблема культурной идентичности и межкультурной коммуникации. Этнические культуры и		
	субкультуры в современном мире. Локальное и глобальное в современном обществе. Кризис		
	культуры в XX в. Тенденции развития культуры.		

Само	стоятельная работа: написание реферата. Примерная тематика:	6	
1.	Роль науки в жизни общества. Сциентизм и антисциентизм		
2.	Классификация этических учений. Свобода и ответственность		
3.	Эстетика как наука о красоте и искусстве. Особенности современного искусства		
4.	Религиозный опыт как философская проблема. Типы религиозных мировоззренрений		
5.	Мировые религии и философия (одна, по выбору)		
6.	Понятие культуры. Типология культур.		
7.	Элитарная и массовая культура в современном обществе.		
8.	Народные культуры в условиях глобализации		
9.	Понятие кризиса культуры. Культура и контркультуры.		
	Основные функции искусства. Искусство и творение мира		
11.	Пространство и время в современной научной картине мира		
	Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время		
13.	Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления.		
14.	Основные философские концепции исторического развития: концепции однолинейного развития.		
15.	Основные философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития.		
16.	Основные философские концепции исторического развития: концепции циклического развития.		
17.	Проблема «конца истории».		
18.	Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время.		
19.	Культ и культура.		
20.	Проблемы современной массовой культуры.		
Всего		58	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия кабинета социально-экономических дисциплин. Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, карты, портреты выдающихся деятелей, DVD –диски

Технические средства: переносной проектор, ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), аудиоколонки, переносной телевизор с DVD- проигрывателем

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

### Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» http://docs.cntd.ru/document/902389617

### Основная литература

- 1. Дмитриев В. В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. 2-е изд., испр. и доп. М: Юрайт, 2020. 281 с. // URL:https://urait.ru/bcode/452294
- 2. Ивин А. А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Ивин, И. П. Никитина. М: Юрайт, 2020. 478 с. // URL: https://urait.ru/bcode/451133

### Дополнительные источники

- 1. Бранская Е. В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. 2-е изд., перераб. и доп. М: Юрайт, 2020. 184 с. // URL:https://urait.ru/bcode/455182
- 2. Голубева Т. В. Основы философии: учебно-методическое пособие / Т.В. Голубева. М: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. 266 с. // URL: https://znanium.com/catalog/product/1044405
- 3. Основы философии: учебник / Б.И. Липский, С.С. Гусев, Г.Л. Тульчинский, Е.М. Сергейчик, Б.В. Марков; под ред. д-ра филос. наук, проф. Б.И. Липского. М: ИНФРА-М, 2021. 307 с. // URL: https://znanium.com/catalog/product/1014627
- 4. Светлов В. А. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Светлов. 2-е изд., перераб. и доп. М: Юрайт, 2020. 339 с. // URL: https://urait.ru/bcode/455478
- 5. Спиркин А. Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. М: Юрайт, 2020. 392 с. // URL: https://urait.ru/bcode/450721
- 6. Стрельник О. Н. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. М: Юрайт, 2020. 312 с. // URL: https://urait.ru/bcode/449716

### Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

- 1. Информационный ресурс: http://window.edu.ru («Единое окно доступа к образовательным ресурсам»)
- 2. Российский портал открытого образования http://www.edu.ru/
- 3. Электронная библиотека РГГУ https://liber.rsuh.ru/ru
- 4. Электронный ресурс: ЭБС «Знаниум» http://znanium.com
- 5. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» https://urait.ru
- 6. http://antology.rchgi.spb.ru/

- 7. http://books.atheism.ru/
- 8. http://logic.ru/ru/node/275
- 9. http://philos.msu.ru/library.php
- 10. http://www.lib.ru/FILOSOF/
- 11. http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/
- 12. http://www.philosophy.ru/

### Обмен информацией с российскими образовательными организациями:

- 1. ФГБОУ ВПО «Академия гражданской защиты Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» (соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности от 12.09.2014 г.).
- 2. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 709» (договор о сетевой форме реализации образовательных программ от 01.09.2020 г.)

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки		
(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения		
Умения:	аттестация		
ориентироваться в наиболее общих	практические занятия, внеаудиторная		
философских проблемах бытия, познания,	самостоятельная работа		
ценностей, свободы и смысла жизни как			
основе формирования культуры гражданина			
и будущего специалиста			
Знания:	аттестация		
основные категории и понятия философии	практические занятия, внеаудиторная		
	самостоятельная работа		
роль философии в жизни человека и	практические занятия, внеаудиторная		
общества	самостоятельная работа		
основы философского учения о бытии	практические занятия, внеаудиторная		
	самостоятельная работа		
сущность процесса познания	семинарские занятия		
основы научной, философской и религиозной	внеаудиторная самостоятельная работа		
картин мира			
об условиях формирования личности,	практические занятия, внеаудиторная		
свободе и ответственности за сохранение	самостоятельная работа		
жизни, культуры, окружающей среды			
о социальных и этических проблемах,	внеаудиторная самостоятельная работа		
связанных с развитием и использованием			
достижений науки, техники и технологий			